


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 195 комбинированного вида»

Согласовано:

Ст. воспитатель

 Л.В. Грибкова

Студия
«ГРАМОТЕЙ»
для детей старшего возраста

Руководитель студии
Дьяченко Людмила Борисовна.
учитель-логопед
высшей кв. категории

г. Новосибирск

Цель:

Устранение речевого дефекта детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении программы по обучению грамоте, а в дальнейшем школьных знаний, обусловленных фонематическим недоразвитием.

Задачи:

1. Охватить логопедической помощью детей старшего возраста, имеющих фонематическое недоразвитие речи.
2. Разработать систему взаимосвязи учителя-логопеда и родителей по развитию и коррекции фонематического восприятия и элементам обучения грамоте.
3. Развивать познавательный интерес детей к изучению речевых звуков.
4. Развивать фонематическое восприятие детей с использованием игровых технологий.
5. Закреплять знания о гласных и согласных звуках, особенностях их артикуляции и правильного произношения.
6. Научить дифференцировать гласные – согласные звуки, твердые – мягкие согласные звуки.
7. Формировать фонематические процессы (анализ, синтез)
8. В ходе коррекционного обучения проверить целесообразность и эффективность применения выбранных приемов и технологий при изучении гласных и согласных звуков детьми.
9. Подготовить информационно-консультативный блок для родителей.
10. Привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе.

Актуальность:

1. Большой процент детей массовой группы старшего дошкольного возраста нуждаются в логопедической помощи.
2. Дети старшей группы имеют недоразвитие или нарушение фонематического восприятия.
 - Не способны выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов, фразы.
 - Не способны различать звуки речи (гласные – согласные, твердые – мягкие согласные, звонкие – глухие согласные, согласные звуки по месту образования.)

- Не владеют элементарными навыками звукового и слогового анализа и синтеза.
 - Не владеют выделением громкого звука в слове.
 - Не способны членить рассказ на предложения, предложения на слова, слова на слоги.
 - Не выделяют из предложения предлоги и не способны самостоятельно придумывать предложения с предлогами.
3. У детей недостаточно сформирована мелкая моторика, графические навыки, ориентировка на листе бумаги.
 4. У детей не сформирована учебная мотивация.
 5. Родители не видят значимости ранней профилактики, а также работы по развитию и коррекции фонематического восприятия.

Главное условие успешного усвоения русского языка в школе – сформированность фонематического восприятия.

Стержнем большинства затруднений учащихся при письме является недостаточная сформированность фонематического слуха и фонематических процессов. Это проявляется в специфических ошибках на письме.

По мнению исследователей речевого слуха детей Л.В. Нейман, Н.Х. Швач, Ф.Ф. Рау, Ф.А. Рау, при нормальном речевом развитии к началу третьего года жизни, ребенок приобретает способность различать на слух все звуки речи, и фонематический слух ребенка оказывается достаточно сформированным. А исследователи детской речи А.Н. Гвоздев, В.И. Бельтюхов, Н.Х. Швачкин, Г.М. Лямина доказали, что уже к двум годам дети различают и реагируют на слова, отличающиеся всего одной фонемой (мишка – миска).

Первичного фонематического слуха, достаточно для повседневного общения. Но для овладения навыком чтения и письма, необходимо умение детей расчленять поток речи на слова, слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, т. е, производить анализ звуковой стороны слова. Д. Б. Эльконин назвал эти специальные действия по анализу звуковой структуры слов фонематическим восприятием.

Фонематический слух является базой для появления, становления и совершенствования речи ребенка. Чем лучше сформирован фонематический слух, тем совершеннее речь ребенка. Итак, фонематический слух (Фонематика) – различение (анализ и

синтез) звуков (фонем) частей речи, которое является необходимой основой для понимания смысла сказанного. При несформированности речевого звукоразличения человек (ребенок) воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал. Фонематический слух опережает в своем развитии самостоятельную речь ребенка, благодаря этому неправильное произношение доводится до нормы. Без полноценного фонематического слуха ребенок не овладеет чистым звукопроизношением. Таким образом, в развитии речи детей дошкольного возраста огромное значение придается формированию фонематического слуха.

Ожидаемый результат:

1. Сформируются знания детей о гласных и согласных звуках, особенностях их артикуляции.
2. Дети овладеют правильным произношением звуков.
3. Овладеют понятиями “звук, слог, слово, предложение, рассказ”.
4. Научатся дифференцировать гласные – согласные звуки, твердые – мягкие согласные звуки.
5. Научатся выделять громкий звук в слове.
6. Сформируются элементарные навыки звукового и слогового анализа и синтеза
7. Сформируется понимание и употребление в речи основных пространственных предлогов и способность выделения предлогов из предложения.
8. Разовьётся мелкая моторика пальцев рук.
9. Разовьются психические процессы: память, внимание, мышление, воображение.
10. Разовьются коммуникативные способности детей, сформируется эмоциональный контакт педагогов, детей и родителей через совместную деятельность.
11. Повысится уровень компетентности родителей в коррекционно-образовательном процессе.
12. Совершенствуется профессиональное мастерство учителя-логопеда и педагогов ДОУ.

Этапы реализации:

I Этап: Подготовительный

ЗАДАЧИ.	МЕРОПРИЯТИЯ.
<ol style="list-style-type: none">1. Определить цели и задачи студии «Грамотей».2. Проанализировать приёмы и технологии работы по развитию фонематического слуха.3. Разработать перспективное планирование по развитию и коррекции фонематического восприятия.	<ol style="list-style-type: none">1. Провести диагностическое обследование детей по состоянию фонематического слуха.2. Провести консультацию для педагогов по теме:<ul style="list-style-type: none">• «Особенности развития фонематического восприятия у детей старшего возраста (по результатам диагностики)».• «Приемы и технологии по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников».3. Создать в групповой комнате зону по изучению звуков и букв русского языка.

II Этап: Практический

ЗАДАЧИ.	МЕРОПРИЯТИЯ.
<p>Работа с родителями.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Формировать мотивационную готовность родителей к участию в студии «Грамотей».2. Пополнить педагогические знания родителей при выполнении домашних рекомендаций логопеда.3. Привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе.	<ol style="list-style-type: none">1. Провести родительское собрание с целью погружения родителей в речевые проблемы детей.2. Папка-передвижка «Сделай гласные и согласные буквы своими руками».3. Провести консультацию «Выполнение домашних рекомендаций логопеда».4. Подбор, изготовление логопедом и родителями наглядного и раздаточного материала для изучения гласных и согласных звуков.5. Консультация для родителей «Неречевые и речевые звуки».6. Консультация в родительском уголке «Развиваем фонематический слух вместе».

<p>Работа с педагогами и детьми.</p> <p>4. Разработать систему коррекционных заданий для осуществления взаимосвязи логопеда и воспитателя при обучении детей грамоте.</p> <p>5. Разработать картотеку заданий и игр по изучению гласных и согласных звуков.</p>	<p>7. Консультация для педагогов “Использование игровой деятельности при изучении гласных и согласных звуков”.</p> <p>8. Включение воспитателем заданий логопеда по обучению грамоте в коррекционный час.</p> <p>9. Консультация для педагогов “Развитие слоговой структуры слова”</p> <p>10. Проведение специальных занятий по формированию у детей фонематического восприятия и моторных навыков.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

III Этап: Заключительный

ЗАДАЧИ.	МЕРОПРИЯТИЯ.
<p>1. Подведение итогов, совместный анализ результатов работы кружка, осмысление результата.</p>	<p>1. Проведение итоговой диагностики.</p> <p>2. Показ открытого занятия для педагогов.</p> <p>3. Показ открытого занятия для родителей.</p> <p>4. Итоговое родительское собрание.</p>

Перспективное планирование по развитию и коррекции фонематического восприятия составлено на основе опыта работы, а также с учетом следующих программ и литературы:

1. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольников образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа)
Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В, Чиркина. Москва 2003 год.
2. «Исправление недостатков речи у дошкольников».
Составитель: Г.А. Каше.
3. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5 – летнего возраста с общим недоразвитием речи»
Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В, Чиркина. Москва 1991 год.