

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ САД №195 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

Принято:
на педсовете №1 от 21.08.2016 г.



«Утверждаю»
заведующий МКДОУ д\с №195
Голубцова Г.Н.
приказ №75/1 - ОД от 29.08.2016 г.

Программа

**развития эмоционально-волевой сферы дошкольников 4-7 лет
«Давайте жить дружно»**

Автор

А.В.Морозова

воспитатель

первая квалификационная категория

Новосибирск 2016 г

Содержание

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность программы	3
1.1.2 Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации программы	4
1.1.3. Принципы к формированию программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6
1.3. Мониторинг освоения программы	8
II. Содержательный раздел.	
2.1. Образовательная деятельность по возрастам	10
2.2 Современные образовательные технологии, применяемые при реализации программы	13
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	20
III. Организационный раздел	
3.1. Тематическое планирование психолого-педагогической деятельности.	21
3.1.1. Тематическое планирование занятий для детей средней группы	22
3.1.2. Тематическое планирование занятий для детей старшей группы	33
3.1.3. Тематическое планирование занятий для детей подготовительной группы.	53
3.2. Описание материально-технического обеспечения программы	64
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	65
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	66

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы

В настоящее время всё большую актуальность приобретает введение ребенка в сложный мир человеческих взаимоотношений, повышение осознание ребенком своих эмоциональных проявлений, обеспечение всестороннего гармоничного развитие его личности, эмоциональный комфорт.

Дошкольное детство — очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые шесть - семь лет. Но они имеют очень большое значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Из совершенно беспомощного, ничего не умеющего существа младенец превращается в относительно самостоятельную, активную личность. Получают определенное развитие все стороны психики ребенка, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста. В период 3 – 4 летнего возраста ребенок начинает осознавать свое «Я», свою активность, деятельность. Усложняется эмоциональная жизнь малыша: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, замкнутостью, снижением активности. В этом возрасте встречаются дети с недоразвитием речи или даже с полным безречием. Это в сочетании с не сформированностью мотивации общения ведет к нарушению активности разных компонентов деятельности.

Предлагаемая система работы позволяет ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает условия для самовыражения, объединяет всех детей совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности, знакомит с навыками релаксации и саморегуляции. По мнению Л.С. Выготского, именно игра является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» — возможность перехода ребенка от того, что он уже умеет делать самостоятельно, к тому, что он сумеет это сделать в сотрудничестве. Эта возможность характеризует динамику развития и успешность ребенка. Как справедливо указывали Л.С. Выготский и А.В.Запорожец, только согласованное функционирование двух систем — эмоциональной сферы и интеллекта, их единство могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности. Умственное развитие ребенка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Маленькие дети часто находятся в «плёну эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что приводит к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Всем известно, что дети эгоцентричны, поэтому так важно научить ребенка смотреть на ситуацию с позиции своего собеседника. Обучая

ребенка «взгляду со стороны», мы тем самым помогаем ему по-другому взглянуть на себя, по-иному оценить собственные мысли, чувства и поведение. Так ребенок получает возможность более полно и адекватно выразить себя через общение. Однако ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребенка — это телевизор или компьютер, а любимое занятие — просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Они не всегда способны осознавать и контролировать свои эмоции, а это приводит к импульсивности поведения. Поэтому так актуальна и важна работа, направленная на развитие эмоциональной сферы.

Данная программа разработана на основе программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Давайте познакомимся» И.А. Пазухиной.

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение года.

Основная идея работы – интеграция и систематизация психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДООУ.

1.1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: обеспечение всестороннего гармоничного развития ребенка через осознание им своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений с другими людьми.

Задачи:

- способствовать самопознанию ребенка, помочь ему понять свои характерные особенности и предпочтения;
- развивать соответствующую возрасту эмоционально-волевую регуляцию деятельности;
- формировать у детей адекватную самооценку;
- помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния;
- развивать познавательные процессы (восприятие, мышление, речь, память, внимание);
- развивать творческие, коммуникативные способности в процессе игрового общения;

- способствовать формированию позитивных детско-родительских отношений через повышение психолого-педагогической компетентности родителей.

1.1.3. Принципы реализации программы.

1. Ведущим в системе целенаправленной коррекционно-педагогической деятельности является *принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач*. Программа коррекции направлена не только на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, а и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка и гармоничного развития его личности.
2. Реализация *принципа единства диагностики и коррекции* обеспечивает целостность педагогического процесса. Крайне важным является всестороннее обследование и оценка интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка, особенностей его психического развития.
3. *Принцип системного и целостного изучения ребенка* во взаимосвязи и взаимозависимости отдельных отклонений в психическом развитии и первичных нарушений, установление иерархии обнаруженных недостатков или отклонений в психическом развитии, соотношения первичных и вторичных отклонений.
4. *Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей* ребенка в коррекционно-педагогическом процессе, предполагает учет «нормативности» развития личности, учет последовательности сменяющих друг друга возрастов, возрастных стадий онтогенетического развития.
5. *Деятельностный принцип коррекции* определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей при которой исходным моментом в достижении целей является организация активной деятельности ребенка.
6. *Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности*, т.е. решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, состояния развития психических функций, работоспособности, сложности задания, формы работы, интенсивности нагрузки. *Комплексность* также предполагает, во-первых, использование всего психолого-педагогического и коррекционно-развивающего инструментария, во-вторых, междисциплинарное взаимодействие специалистов разного профиля для оказания эффективной помощи ребенку, в-третьих, при работе учитываются все психические функции и процессы, их взаимосвязь и взаимовлияние.

7. *Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.* Ребенок не может развиваться вне социального окружения, оно составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонения в развитии и поведении есть не только результат психофизиологического состояния ребенка, но и активного воздействия родителей, ближайших друзей, сверстников, педагогического и детского коллективов.

8. *Принцип динамического изучения* уровня развития ребенка, актуального и потенциального уровня, определение зоны его ближайшего развития в сотрудничестве с родителями при усвоении ребенком новых способов действий.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В ходе реализации программы будут получены следующие **результаты**:

- дети овладеют языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, и способностью к эмоциональной саморегуляции;
- повысится самооценка воспитанников за счёт осознания собственной ценности и ценность других людей;
- сформируется чувство эмпатии и толерантности;
- сформируются коммуникативные навыки, позволяющие детям договариваться, уступать сверстникам, вести диалоги, анализировать и оценивать конфликтные ситуации и правильно реагировать на них;
- повысится психолого-педагогическая компетентность родителей в вопросах эмоционально-волевого развития;
- улучшатся детско-родительские отношения.

Ожидаемая эффективность реализации программы по возрастам

Средняя группа:

1. Уметь участвовать в совместной продуктивной и игровой деятельности с другими детьми: уметь уступать сверстникам, делиться игрушками, уметь вести короткие диалоги, внимательно выслушивать рассказы другого ребенка или взрослого о его наблюдениях и размышлениях.
2. Различать эмоциональные состояния радости, грусти, обиды, удивления, страха.
3. Знать и использовать правила поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами).
4. Использовать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.
5. Стремиться выражать свои эмоции и чувства через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия.

6. Объем зрительной памяти увеличивается до 5 предметов, слуховой до 5 звуков, слов.
7. Объем внимания увеличивается до 5 предметов, концентрация до 5 контуров, увеличивается устойчивость внимания до 15-20 минут.

Старшая группа:

1. Знать и применять на практике основы взаимоотношений с взрослыми.
2. Проявлять активное участие в сопереживании и понимании проблем, осознавать какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам.
3. Уметь участвовать в совместной игре с другими детьми: уметь уступать сверстникам, вести диалоги, самостоятельно пробовать решать спорные ситуации.
4. Уметь рассказать и описать свое настроение, понимать настроение других, выражать чувство и понимать чувство другого, пользоваться терминами, обозначающими различные эмоциональные состояния человека.
5. Осознавать, что все люди отличаются друг от друга внешностью и поведением, но обладают и схожими чертами (строение тела, эмоции).
6. Объем зрительной памяти увеличивается до 6 предметов, слуховой до 6 звуков, слов.
7. Объем внимания увеличивается до 6 предметов, концентрация до 7-8 контуров, увеличивается устойчивость внимания до 20-25 минут.

Подготовительная группа:

1. Проявлять активный интерес к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей.
2. Уметь участвовать в совместной игре с другими детьми: уметь уступать сверстникам, вести диалоги, анализировать и оценивать конфликтные ситуации, правильно реагировать на них.
3. Быть более активными и уверенными в своих силах и возможностях и в желании сотрудничества на занятиях и в повседневной деятельности.
4. Знать названия базовых эмоций и их производных, осознавать, что люди могут испытывать разные чувства: радости, грусти, злости, страха и т.д.
5. Уметь понимать друг друга, осознать собственную ценность и ценность других людей, проявлять рефлексивность, эмпатию и толерантность.
6. Иметь предпосылки к успешному овладению навыками письма, через развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации, уметь ориентироваться на плоскости.
7. Объем зрительной памяти увеличивается до 7-8 предметов, слуховой до 7-8 звуков, слов.
8. Объем внимания увеличивается до 7-8 предметов, концентрация до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки, увеличивается устойчивость внимания до 25-30 минут.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы предполагает мониторинг промежуточных результатов и оценку итоговых результатов ее освоения

1.3. Мониторинг определения уровня развития детей по программе «Давайте жить дружно»

Достижения детьми промежуточных результатов оцениваются путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания проблемных ситуаций, бесед с родителями.

Требования к проведению диагностики:

- забота об эмоциональном комфорте;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития;

Мониторинг проводится два раза в год, в начале и в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста. Основная цель психодиагностики — создание психологического портрета обследуемого, который включает в себя характеристику поведения, социально-личностного развития ребенка. Психодиагностика детей дошкольного возраста проводится два раза в год. Первичная диагностика проводится в сентябре, контрольная в мае.

Методика	Цель	Критерии оценки	Возрастной диапазон
Методика «Контурный САТ-Н	Выявление эмоциональных отношений между ребенком и окружающими его людьми.	Высокий уровень - составляет рассказ, самостоятельно полностью передаёт содержание; без наводящих вопросов описывает участников, саму ситуацию и характер её разрешения. Средний уровень - описывает с помощью, в целом правильно, но не полностью. Испытывает трудности эмоциональных дифференцировок. Низкий уровень - составляет рассказ с помощью наводящих вопросов, нарушена связность, последовательность изложения; большая часть описательного рассказа - простое перечисление предметов и действий.	От 3-3,5 лет -10лет
Методика СОМОР	Оценка субъективного представления ребёнка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своём месте	Критерии оценки. Высокий уровень - чёткое понимание инструкции, самостоятельно делает выбор, выполняет задания полностью и точно, быстрая скорость выполнения, устойчивое внимание. Средний уровень - понимает инструкцию; делает выбор с помощью организующих вопросов; выполняет	От 4 лет- 10 лет.

	в системе значимых для ребёнка социальных взаимоотношений	задание в целом правильно, но не полностью. Низкий уровень - инструкцию понимает слабо, задание не выполняет или требуется большая организационная помощь; «застревает» на одном цвете.	
Методика ЦТО (Цветовой тест отношений А.М. Эткинда), основана на методике М. Люшера	изучение эмоциональных компонентов отношений ребенка к значимым для него людям, в том числе и к самому себе, и отражающим как сознательный, так и частично неосознаваемый уровни этих отношений.	Критерии оценки. Высокий уровень - чёткое понимание инструкции, самостоятельно делает выбор, выполняет задания полностью и точно, быстрая скорость выполнения, устойчивое внимание. Средний уровень - понимает инструкцию; делает выбор с помощью организующих вопросов; выполняет задание в целом правильно, но не полностью. Низкий уровень - инструкцию понимает слабо, задание не выполняет или требуется большая организационная помощь; «застревает» на одном цвете.	От 4-4,5 лет
Методика «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго).	оценка возможности адекватного опознания эмоционального состояния, точности и качества этого опознавания.	Высокий уровень - развёрнутый и подробный ответ, способность адекватно обозначать эмоциональные состояния и оценивать лицевую экспрессию; высокая способность к оречевлению собственных переживаний. Средний уровень - ответы на вопросы с помощью; трудности в опознании и назывании абстрактных изображений, оценивает настроение и называет эмоции с помощью взрослого. Низкий уровень - задание не выполняет даже с помощью вопросов, не называет настроение, не может показать его на себе.	От 3 лет – 11 лет

II Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической деятельности по возрастам

<p>Средняя группа</p>	<p>Способствовать осознанию ребенком своего имени.</p> <p>Дать детям представление о том, для чего в разных ситуациях общения нужны глаза, уши, нос, рот, руки.</p> <p>Учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол).</p> <p>Формировать адекватную самооценку</p> <p>Предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации.</p> <p>Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.</p> <p>Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным.</p> <p>Дать представление о внешности и манере держаться у представителей разных полов и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности.</p> <p>Дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях: радости, удивлении, страхе, гневе, горе, интересе.</p> <p>Учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям.</p> <p>Учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику, интонацию).</p> <p>Развивать у детей эмпатию (способность к сопереживанию).</p> <p>Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку — маме.</p> <p>Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду.</p> <p>Учить детей понимать свою роль в семье.</p> <p>Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Способствовать самопознанию ребенка (обучение детей самонаблюдению, пониманию и принятию своих чувств).</p> <p>Учить детей описывать свои желания и чувства.</p> <p>Учить детей осознавать свои физические и</p>

	<p>эмоциональные ощущения.</p> <p>Помогать ребенку поверить в свои силы.</p> <p>Гармонизировать потребность ребенка в социальном признании</p> <p>Расширить представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.</p> <p>Дать детям дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения.</p> <p>Сформировать позитивное отношение к сверстникам.</p> <p>Учить детей понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций, а также выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства.</p> <p>Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения.</p> <p>Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя. Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их.</p> <p>Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом.</p> <p>Учить контролировать свои эмоции.</p> <p>Учить видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых.</p> <p>Формировать у детей «кодекс чести», умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам.</p> <p>Дать представление о важности и значимости различных профессий (на примере родителей).</p> <p>Продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Способствовать психическому и личностному росту детей.</p> <p>Продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я».</p> <p>Помогать ребенку осознавать свои характерные особенности, предпочтения; способствовать пониманию того, что он, как и каждый человек,</p>

	<p>уникален и неповторим.</p> <p>Помогать детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию детей.</p> <p>Гармонизировать притязания ребенка на социальное пространство его личности (права и обязанности).</p> <p>Развивать способность детей к эмпатии (сопереживанию).</p> <p>Формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации.</p> <p>Учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а также выражать собственные чувства.</p> <p>Дать детям представление о мужественности и женственности; о понимании своих возможностей при общении с партнерами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности</p> <p>Закреплять полученные знания об эмоциях.</p> <p>Учить понимать относительность в оценке чувства.</p> <p>Продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально-приемлемыми способами.</p> <p>Воспитывать интерес детей к истории своей семьи.</p> <p>Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками.</p>
--	--

2.2. Современные технологии, используемые в образовательной деятельности

Информационно-коммуникативные технологии

Направленность работы: Развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Предполагаемый результат: У детей более устойчивое внимание, наблюдательность, способность к анализу и самооценке, а также стремление к совместной деятельности

Презентации Power Point	«Правила домашнего этикета» «Путешествие в сказку» «Общение с животным» «Семейные праздники»
Интерактивные игры	«Мои эмоции» «Автопортрет» «Я знаю, я умею, я могу»
Видеосюжеты	Ритуал приветствия Ритуал прощания «История этикета»

Технология проектной деятельности

Направленность работы: Развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Предполагаемый результат: У детей более устойчивое внимание, наблюдательность, способность к анализу и самооценке, а также стремление к совместной деятельности

В рамках реализации программы разработаны и реализуются проекты:

<i>Название проекта</i>	<i>Цели и задачи проекта</i>	<i>Возраст</i>
«В мире эмоций»		средняя группа
«Я и мое настроение»	Цель проекта – формирование у дошкольников целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыков и способах деятельности. Задачи: - научить понимать своё настроение - познакомить детей со способами снятия негативных настроений; - способствовать самовыражению ребёнка.	младшая группа
«Книга эмоций»	Цель: познакомить детей с основными видами эмоций. Задачи: - сформировать представления детей об эмоциях человека; - научить эмоционально воспринимать состояние других людей.	средняя группа
«Азбука солнечного настроения»	Цель: познакомить детей со способами создания хорошего настроения, Задачи: - научить детей описывать своё	старшая группа

	настроение; - способствовать формированию социальной компетентности, совместной проектной деятельности детей и родителей, -обогащать отношения опытом диалогического эмоционально насыщенного общения и совместной творческо-познавательной деятельности, -совершенствовать стиль партнёрских отношений между детьми.	
«Книга эмоций»	Цель: расширить представления детей об эмоциях. Задачи: - Обобщить представления детей о многообразии эмоций; - научить понимать свои чувства и чувства других людей; -научить передавать эмоциональное состояние, используя различные средства.	старшая группа
«Радужный мир»	Цель проекта: способствовать развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Задачи: - разработать методическое обеспечение, необходимое для организации процесса по профилактике нарушений и коррекции эмоционально-личностной сферы у детей; - научить детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих людей; - дать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слова); - совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями.	подготовительная группа

ТРИЗ-технология

Направленность работы: Раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

Предполагаемый результат: Дети проявляют индивидуальность, нестандартное мышление.

В реализации программы используем модели мышления технологии ТРИЗ:

Работа с анализаторами и признаками	«Мои помощники умной головы» «Сердце дарит нам настроение»
Преобразование признаков объектов	«Я встретил волшебника» «Волшебник Наоборот»
Круги Луллия	«Расскажи о герое»
Морфологическая таблица	«Собери пиктограмму» «Дорога настроений»
Дихотомия	«Да-нетка» с пиктограммами эмоциональных состояний
Составление рассказов по портрету	«Ожившие портреты» «Загадочные картины»

Игровая технология

Направленность работы: Предупреждение утомляемости на занятиях, требующих сосредоточенного внимания и поддержания умственной работоспособности детей. Развитие эмпатии, активизация воображения и образного представления, тренировка выразительности мимики и движений. Формирование умений и навыков дружеского взаимодействия.

Предполагаемый результат: У детей снижается уровень психоэмоционального напряжения, повышается уровень коммуникативных способностей и познавательных процессов

Игровая педагогическая технология - организация педагогического процесса в форме различных игр.

Дидактические игры и упражнения	«Паровозик с именем», «Найди друга», «Кто это?», «Выдуманная биография», «Хоровод сказочных героев», «Волшебник», «Комната смеха», «Спиной друг к другу», «Покажи руками», «Сиамики близнецы» и т.д.
Интеллектуальные игры	Викторина «Дружба начинается с улыбки» Квест «Заколдованный ребенок»
Сюжетно-ролевые игры	«Магазин радости» «Гости»
Пантомимические	«Артисты пантомимы», «Зеркало», «Иностранец»,

игры	«Сурдоперевод» и т.д.
------	-----------------------

Здоровьесберегающие технологии

Направленность работы: Создание позитивно - бодрого настроения. Профилактика и коррекция различных нервно-психических состояний и заболеваний (с помощью массажа биологически активных зон, комплексов упражнений по профилактике нарушений зрения, дыхательной гимнастики, аромотерапии, технологий арттерапии).

Предполагаемый результат: Происходит снижение количества детей с психологическими нарушениями. У детей развиваются сенсорные и моторные функции, развиваются познавательная и эмоционально-волевая сфера

Релаксация	-мышечная релаксация по контрасту с напряжением; - мышечная релаксация по представлению; -внушение мышечной и эмоциональной релаксации.
Дыхательная гимнастика	- послушай своё дыхание; -дышим тихо, спокойно и плавно; -подыши одной ноздрей; -воздушный шар в грудной клетке.
Психогимнастика	-мимические и пантомимические этюды; -этюды и игры на выражение отдельных качеств характера эмоций; -этюды и игры, имеющие психотерапевтическую направленностьна определённого ребёнка или группу в целом; -психомышечная тренировка
Арттерапия	-рисование песком; -направленное рисование

Методические средства, используемые в программе.

В процессе работы по программе используются приемы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы. В программе желательно использовать полифункциональные упражнения, дающие возможность решать одновременно несколько задач.

Ролевые методы – предполагают принятие ребенком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей противоположных обычным, проигрывание своей роли. Ролевые методы включают в себя: ролевую гимнастику и психодраму. Ролевая гимнастика – ролевые образы животных, сказочных персонажей, социальных и семейных ролей, неодушевленных предметов. Психодрама – предполагает поочередную смену ролей,

драматическое разыгрывание мысленных картин, составленных детьми или терапевтические сказки.

Психогимнастические игры основываются на теоретических положениях социально-психологического тренинга о необходимости особым образом формировать среду, в которой становятся возможными преднамеренные изменения. В психогимнастических играх у детей формируются: принятие своего имени, своих качеств характера, своих прав и обязанностей.

Коммуникативные игры – это игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом его достоинства и дать другому человеку или сказочному герою вербальную и невербальную поддержку.

Игры и задания, направленные на развитие произвольности.

Игры, направленные на развитие воображения – вербальные игры – придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации, сочинение сказок или подбор ассоциаций к какому-либо слову. Невербальные игры предполагают изображение детьми того или иного живого существа или неживого предмета. «Мысленные картинки» - закрывают глаза и под музыку придумывают картинку, а затем рассказывают ее педагогу.

Эмоционально-символические методы – обсуждение различных чувств. Как необходимый этап обсуждения используются детские рисунки, выполненные на тему чувств.

Направленное рисование, то есть рисование на определенные темы.

Релаксационные методы – в программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации, дыхательные и визуально-кинестические техники.

Продолжительность занятий

Возраст	Продолжительность 1 занятия
4-7 лет	1 академический час: средняя группа -20 минут старшая группа-25 минут подготовительная группа 30 минут

Структура программы

Программа включает в себя следующие блоки

Блок 1. «Я и Я» - блок включает в себя игры и упражнения, направленные на формирование первоначальных представлений ребенка о себе, изучения своих переживаний и желаний; развитие способности различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол), свои мышечные и эмоциональные ощущения. Содержание этого раздела предполагает оказание необходимой помощи ребенку для преодоления его неуверенности в себе,

поддержку его положительной самооценки. Также в данном блоке представлены игры и упражнения, направленные на осознание ребенком своего места в семье и понимание внутрисемейных отношений; на осознание себя как полноправного, принимаемого и любимого члена семьи.

Блок 2. «Я и мои эмоции» - здесь содержатся игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека, обучение детей выражению своих эмоций так, чтобы они были понятны окружающим, пониманию по внешним проявлениям чувств, испытываемых другим человеком, анализу причин их возникновения, а также развитие умения адекватно выражать свои эмоции.

Блок 3. «Я и другие» - в этом блоке представлены игры и упражнения, направленные на развитие у детей понимания индивидуальных особенностей других людей; на развитие языка жестов, мимики и пантомимики. Для этого ребенку предлагаются проблемные ситуации, разрешение которых поможет ему в овладении определенными коммуникативными навыками.

Блок 4 «Я учусь владеть собой» - игры и упражнения данного блока направлены на проработку негативных эмоциональных реакций (гнева, агрессии, обиды, страхов, тревожности и т.п.), обучение навыкам социально-приемлемого поведения, формирование адекватных способов эмоционального реагирования в проблемных ситуациях, обучение способам целенаправленного поведения, развитие самоконтроля.

Для детей 5-7 лет вводятся дополнительные блоки:

Блок 5 «Я и мои черты характера» - данный блок включает в себя игры и упражнения, направленные на актуализацию нравственных представлений о хороших и плохих чертах характера человека; дети мотивируются на осознание собственных черт характера, определение черт характера других людей. В результате работы над данным блоком программы ребенок развивает навыки уверенного поведения.

Блок 6 «Я общаюсь» - игры и упражнения данного блока направлены на освоение ребенком первоначальных представлений о значении общения в жизни человека, развитие способности принимать другого. Ребенок познакомится с правилами приветствия, ведения беседы и прощания, получит представление о вербальных барьерах общения. Упражнения данного блока помогут детям в овладении умениями и навыками активного слушателя: умение задавать уточняющие вопросы, выражать поддержку и понимание говорящему, познакомиться с неречевыми средствами общения; развивать умение передавать информацию без слов

Структура занятий включает в себя следующие компоненты:

1. Приветствие
2. Разминка
3. Основная часть
4. Рефлексия занятия
5. Прощание

Приветствие и прощание - являются важным моментом работы, позволяющим создавать атмосферу доверия и принятия, что в свою очередь чрезвычайно важно для плодотворной работы. Ритуалы могут быть придуманы ребенком в процессе обсуждения, могут быть предложены психологом. Ритуал предлагается и исполняется в первый раз уже на первом занятии, и задача взрослого — неукоснительно выполнять его каждую встречу.

Разминка - является средством воздействия на эмоциональное состояние ребенка, уровень его активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Разминка может проводиться не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями в случае, если психолог видит необходимость как-то изменить актуальное эмоциональное состояние ребенка. Соответственно, разминочные упражнения необходимо выбирать с учетом актуального состояния дошкольника и задач предстоящей деятельности. Определенные разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять их настроение, другие, напротив, направлены на снятие чрезмерного эмоционального возбуждения.

Основная часть - представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач программы. Как уже говорилось выше, приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно и на формирование качеств, способностей и навыков, и на динамическое развитие. Важен также порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность упражнений должна предполагать чередование деятельностей, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике и др. Упражнения должны также располагаться в порядке от сложного к простому (с учетом утомления). Количество игр и упражнений основного содержания занятия невелико, 2—4 игры (упражнения). Желательно, чтобы часть из них были разучены на прошлом занятии. Заканчивать эту часть занятия также хорошо одной из любимых игр, созвучных с темой текущей встречи.

Рефлексия занятия - предполагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось — не понравилось, было хорошо — было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали). Рефлексия только что прошедшего занятия предполагает, что ребенок сам или с помощью взрослого отвечает на вопрос, зачем это нужно, как это может помочь в жизни, дает эмоциональную обратную связь психологу.

2.3. Взаимодействие с родителями воспитанников Просвещение и профилактика

Анкетирование	«Психологический климат в	Педагог-психолог
---------------	---------------------------	------------------

	семье» «Знаете ли Вы своего ребенка?»	Педагоги
Дискуссии	«Формирование детско-родительских отношений»	Педагог-психолог
Круглый стол	«Роль семейных традиций в нравственном воспитании ребенка»	Педагог-психолог Ст. воспитатель
Консультации специалистов	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников»	Ст. воспитатель
	«Роль музыки в формировании эмоционально-волевой сферы»	Музыкальный руководитель
	«Релаксационные упражнения как средство саморегуляции поведения дошкольников»	Воспитатель по физическому развитию
	«Профилактика стрессовых состояний у детей»	Невролог
	«Игры с песком как средство снижения гиперактивности ребенка»	Педагог-психолог
	«Формирование устойчивости интересов ребенка через коллекционирование»	Воспитатель по изобразительной деятельности
	«Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»	Воспитатель по изобразительной деятельности
Родительские собрания	«Психологическая готовность детей к школе»	Педагог-психолог Ст. воспитатель
	«Ребенок и интерактивный мир»	
Праздники, развлечения	Семейные фольклорные посиделки Семейные спортивные состязания	Педагоги
Познавательные игры	Викторина «Книга эмоций»	Педагог-психолог
	«Что? Где? Когда?»	
	Конкурс «Очень важный разговор»	
	«Поле чудес»	
Родительский клуб	«Мой внутренний мир»	Педагог-психолог
Родительский университет	Кафедра «Эмоциональное развитие»	Педагог-психолог
	Кафедра «Развитие волевой	

	сферы» Кафедра «Готовность в школу»	
Тематические дни	«День счастливого ребенка» «День знакомств»	Ст. воспитатель Педагоги
Наглядно-информационные материалы	«Я сегодня злюсь» «Социализация и воспитание ребенка» «Дети и деньги» «Роль отца в семейном воспитании» «Роль семьи в формировании гармоничной личности дошкольника»	Педагог-психолог

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Тематическое планирование психолого-педагогической работы по программе.

План и содержание программы занятий на 4-5 лет

Задачи развития на 4-5 лет:

Развитие игровых навыков:

- ребенок действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение;
- ребенок ведет ролевые диалоги, может принимать на себя роль в игре со сверстниками;
- ребенок может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам простые правила игры
- ребенок умеет согласовывать тему игры, распределять роли, действовать в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми

Развитие коммуникативных навыков:

- ребенок употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества;
- ребенок пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждать, доказывать, объяснять, проявлять инициативу

Развитие эмоциональной сферы – ребенок эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей

3.1.1. Тематическое планирование занятий для детей 4-5 лет

Средняя группа

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Знакомство	И.Н. Агафонова «Я и Мы»	Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Игрушка Мишка, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер.
2	Давайте дружить	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17	Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик.
3	Волшебные слова.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие навыков культурного общения. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание от зверей.
4	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Развитие навыков культурного общения. Развитие произвольности (умения слушать)	Игрушка заяц, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо».

			инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	
--	--	--	---	--

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Радость и грусть	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 30	Создание благоприятной атмосферы на занятии. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы, картинки с веселыми и грустными персонажами, пейзажи разной цветовой гамме, радостное и грустное облачка, музыкальное сопровождение.
2	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 35	Развитие коммуникативных умений и навыков. Знакомство с эмоцией «гнев». Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию» музыкальное сопровождение (пьеса П.И. Чайковского «Баба Яга»), «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева».
3	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров.	Удивлённое облако, удивительный карандашик, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик,

			Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	музыкальное сопровождение.
4	Испуг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	Испуганное облако, «испуганный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.
2	«Горе»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 66	Познакомить с эмоцией горя, учить передавать это	Пиктограмма «горе», «радость», картинка с изображением грустной девочки, зеркало, лист

			эмоциональное состояние, использовать различные выразительные средства. Учить эмоционально воспринимать грустное настроение	бумаги и цветные карандаши.
3	«Интерес»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 69	Познакомить детей с эмоцией интерес, учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Пиктограмма «интерес», картинка с изображением заинтересованного мальчика, лист бумаги и цветные карандаши.
4	Словарик эмоций	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49	Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, сказочные герои с разными настроениями.

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мои помощники глазки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 67	Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.	Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями, цветные карандаши, картинки с контурным изображением,

			Тренировка зрительных ощущений. Развитие зрительного внимания. Развитие зрительной памяти. Активизация творческой активности.	ножниц, утюга, ёлки, гриба, зайца, рыбы.
2	Мой помощник носик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73	Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Активизация творческой активности.	Фигурка человечка с большим носом, коробочка с запахами, цветные карандаши, бланки с заданиями, пособие «Ароматический набор».
3	Мой помощник ротик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 77	Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Активизация творческой активности.	Фигурка человечка с длинным языком, тарелка с кусочкам разных по вкусу продуктов, зубочистки, карточки с продуктами на тарелке, карточки с надписью (горький, сладкий, солёный, кислый), бланки с заданиями, цветные карандаши.
4	Мои помощники ушки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82	Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования	Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей», набор картинок «Домашние животные», цветные карандаши, синий,

			предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка слуховых ощущений. Развитие слухового внимания. Развитие слуховой памяти. Активизация творческой активности.	жёлтый, коричневый, бланки с заданиями, нарисованная фигурка человечка с большими ушами, шкатулка, корзина с музыкальными инструментами.
--	--	--	--	--

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мои помощники ручки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. Формирование позитивной мотивации общения.	Фигурка человечка с большими руками, дощечки 15x10 см., на них наклеены: мех, фотобумага, спички, верёвка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага, схема кабинета, мешочек, бланки с заданиями, цветные карандаши.
2	Мои помощники ножки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 91	Совершенствование восприятия. Развитие двигательной активности. Формирование позитивной мотивации общения.	Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши.
3	Из чего же сделаны	Н.Ю. Куражева	Развитие коммуникативных	Бланки с заданиями, цветные карандаши,

	наши мальчишки?	«Цветик - Семицветик» стр. 95	навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля.	карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».
4	Из чего же сделаны наши девчонки?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	Развитие коммуникативных навыков. Закрепление об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками.

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Мальчик и девочка»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 48	Учить детей понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении, развивать навык общения мальчиков с девочками.	Сюжетные картинки с изображением мальчиков и девочек. Аудиозапись легкой музыки, принадлежности для ухода за волосами. Несколько игрушек.
2	«Язык жестов и движений»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 40	Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи	Карточки к игре «Покажи руками», театральные маски к сказке «Курочка Ряба»

			мимики, жестов, движений, осанки, позы.	
3	Страна Вообразил ия	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 103	Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать самосознания.	Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, цветные карандаши.
4	Прогулка по городу	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 110	Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. Развитие коммуникативно, эмоциональной сферы.	«Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом».

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Здравствуй, Весна!	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 114	Развить воображение. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные	Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши.

			психические процессы. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	
2	День Смеха	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 118	Развить воображение. Развить творческое мышление.	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши.
3	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержание сказок. Развить творческое мышление.	Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры «Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна-лягушка», карандаши, бланки с заданиями.
4	«Мой внутренний мир»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 29	Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, видеть в себе положительные качества.	Клубок ниток, альбом и цветные карандаши.

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Мы так похожи»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 35	Обеспечивать профилактику социальной дезадаптации детей,	Клубок ниток, карточки с изображениями различных движений зарядки к игре «Волшебник»

			формировать чувство принадлежности к группе, помогать детям почувствовать себя более уверенно.	
2	«Мы такие разные»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 38	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе, определить свои вкусы в еде, предпочтения по отношению к животным, играм и занятиям, сравнивать свой вкус со вкусами других.	Клубок ниток, бумажная тарелка и изображения различных продуктов.
3	«Давайте жить дружно»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 45	Формировать чувство принадлежности к группе, помогать каждому ребенку чувствовать себя более защищено, преодолевать трудности в общении.	Мяч, пара рукавичек из бумаги, аудиозапись песни «Улыбка»,
4	«С кем я живу»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 85	Вызвать у детей интерес с собственной личности, воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самым близким и родным людям.	Сюжетная картинка «Семья», веселая музыка, кукла Маши, лист бумаги и цветные карандаши.

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.
2	Восприятие свойств предметов.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	Развитие восприятия свойств предметов. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.
3	«Правила домашнего этикета»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 89	Учить детей ценить хорошие отношения и получать радость от общения со своими близкими, создавать положительное эмоциональное настроение у детей.	Аудиозапись звуков леса. лист бумаги и цветные карандаши.
4	«Я знаю, я умею, я могу!»	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» стр. 98	Повторить пройденный материал и закрепить знания и умения детей, развивать представление	Игрушка Лесовичок, маски зайца и лисы, аудиозапись веселой музыки, мяч, лист бумаги и цветные карандаши.

			детей о себе и своем отличии от других, формировать у детей адекватную самооценку, продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками.	
--	--	--	--	--

3.1.2. Тематическое планирование занятий для детей 5-6 лет

Задачи развития на 5-6 лет:

Развитие игровых навыков:

- договаривается во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры
- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли

Развитие коммуникативных навыков:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни.
- интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание другого
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с позицией другого

Развитие эмоциональной сферы

- умеет делиться разнообразными впечатлениями
- эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей

Возрастные особенности детей 5 -6 лет

Показатели	Нормативы
-------------------	------------------

Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое, внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов.
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия.
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования логического мышления.
Воображение	Развитие творческого воображения.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Планирующая функция речи. 2.Предвосхищение результата

	<p>деятельности.</p> <p>3.Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).</p>
--	--

**Тематическое планирование занятий
Старшая группа**

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Знакомство	И.Н. Агафонова «Я и Мы» стр. 15	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.
2	Наша группа. Что мы умеем.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18	Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение	Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.

			<p>сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания.</p>	
3	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22	<p>Познакомить детей с правилами поведения группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображением правил.
4	Страна «психологии»	Шарохина В. Л. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе»	<p>Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и</p>	Игрушка Петрушка, карта страны «психология», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию

			эмоциональное напряжение.	«Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов.
--	--	--	---------------------------	---

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мои чувства. Радость. Грусть	И.Н. Агафонова «Я и Мы» стр. 36	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши
2	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Познакомить детей с чувством гнева. Обучение	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и

		стр. 38	различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей
3	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.
4	Испуг	Н.Ю. Куражева	Познакомить	Магнитофон,

		«Цветик - Семицветик» стр. 48	детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.
--	--	-------------------------------	---	---

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.
2	«Страх»	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №11.	Расширять представления детей об эмоции «страх», учить понимать свои чувства и чувства других, продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные	Пиктограмма страх, аудиозапись веселой музыки. Кукла, платок для завязывания глаз, лист бумаги, цветные карандаши.

			средства, способствовать снятию страхов у детей, повышать уверенность в себе.	
3	Горе	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 144	Расширять представления детей об эмоции горе, учить их понимать свои чувства и чувства других. Учить передавать это эмоциональное состояние. Используя различные эмоциональные средства. Помогать преодолевать негативное настроение.	Пиктограмма горе, аудиозапись грустной мелодии, лист бумаги, цветные карандаши.
4	Интерес	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147	Расширять представления детей об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева	Познакомить	Магнитофон,

		«Цветик - Семицветик» стр. 52	детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения.	аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов».
Словарик эмоции	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.	сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых	

			Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	маленьких. Чижик-пыжик».
3	Страна Вообразилия	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.	Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразиликина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных,
4	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Этикет. Внешний вид	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76	Познакомить детей с правилами личной гигиены.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого

			<p>Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.</p> <p>Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.</p>	<p>ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.</p>
2	Общественный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82	<p>Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения,</p>	<p>Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки.</p>

			<p>вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.</p>	
3	Столовый этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	<p>Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.</p>

			<p>невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p>	
4	Подарочный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	<p>Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».</p>

			<p>(устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	
--	--	--	---	--

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Гостевой этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98	<p>Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.</p>

			<p>общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	
2	Правила домашнего этикета	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 170	Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и отвечать им вниманием, заботой, добротой; учить детей оценивать свои поступки других, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; учить детей благополучно	Две маски – белого и чёрного барашков; различные игрушки в большой сумке; альбомы и цветные карандаши.

			выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.	
3	Защитники отечества	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
4	С кем я живу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 167	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принятым другими членами его семьи; продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.	Сюжетная картинка «Семья»; раздаточные карточки с изображением отдельных членов семьи; мяч; альбомы, цветные карандаши.

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
---	------------------	----------	------	-----------

1	Любовь. Я люблю – маму/папу	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №14	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.
2	Я люблю своих друзей	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №15	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.
3	Волшебные средства	Н.Ю. Куражева «Цветик -	Сплотить группу. Развивать	Магнитофон, разрезанные картинки с

	понимания	Семицветик» стр. 105	вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».
4	Язык жестов и движений	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» » стр. 120	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»; карточки к игре «Говорящая рука».

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.
2	Восприятие свойств предметов.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	Развитие восприятия свойств предметов. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное,	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.

			слуховое). Развитие воображения и логического мышления.	
3	Мой внутренний мир	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108	Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка.
4	Мы так похожи	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 114	Формировать у каждого ребенка чувство принадлежности к группе; расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.	Магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мы такие разные	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 117	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе; учить определять свои вкусы и предпочтения по отношению к играм, занятиям, животным и	Набор изображений разных игрушек (например, машинка, кукла, мяч. Мишка, паровозик, кубики, самолёт, домик, шарик, зайчик и т.д.) и макет башенки с пятью окошками.

			сравнивать их со вкусами других людей.	
2	Какие мальчики, какие девочки?	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №4	Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения; развивать навыки общения мальчиков с девочками.	Любой предмет, проходящий для «распиливания» (например, стул); магнитофон и кассета с записью польки; альбомы и цветные карандаши.
3	Давайте жить дружно	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 125	Развивать групповую сплочённость; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Магнитофон и кассета с записью лёгкой, весёлой музыки; 6 дощечек для игры «Не намочи ноги».
4	Я знаю, я умею, я могу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 184	Закреплять приобретённые ранее знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своих отличиях от других; формировать у детей адекватную самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со	Мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши.

			сверстниками и развивать навыки совместной деятельности.	
--	--	--	--	--

3.1.3. План и содержание программы для детей 6-7 лет

Задачи развития:

Развитие игровых навыков:

- в играх по правилам договаривается об очередности ходов
- придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
- находит новую трактовку роли и исполняет ее
- может проявлять себя терпимым и доброжелательным партнером
- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья).
- в совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек, в плане речи-фантазии

Развитие коммуникативных навыков:

- в беседе может высказывать свою точку зрения
- инициативен в общении со взрослыми; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

Тематическое планирование для детей 6-7 лет

Подготовительная группа

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Диагностика	Индивидуальные занятия с использованием тестового инструментария		

2	Диагностика	Индивидуальные занятия с использованием тестового инструментария		
3	«Тайна моего имени»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 188	Способствовать гармонизации осознания ребёнком своего имени	Списки толкований наиболее распространённых имён; магнитофон и диски «Звуки леса» и «Звуки моря»; мяч; альбом и цветные карандаши на каждого ребёнка
4	«Автопортрет»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 191	Помочь каждому ребёнку осознавать его характерные особенности, дать понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим	Карточки с изображением носов, глаз и лиц различной формы; несколько платков разного цвета и формы для завязывания глаз; аудиокассета с записью спокойной музыки.

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Мой внутренний мир»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 194	Помочь каждому ребёнку осознать свои характерные особенности предпочтения	Белые и чёрные кружочки; «волшебная палочка»; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка

2	«Мой любимый сказочный герой»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 196	Способствовать самовыражению ребёнка, продолжить учить средствами жестикмуляции и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки	Карточки с именами сказочных героев или рисунками с их изображением (Баба-Яга, Лиса Алиса, Бармалей, Буратина и др.); альбом и цветные карандаши на всех детей
3	«Мои верные друзья - игрушки»	«Социально-личностное развитие дошкольников» Автор-составитель Л.А.Загуменная. стр. 63, 87		Любимые игрушки детей, принесённые из дома или из группы
4	«Мы так похожи»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 199	Продолжить формировать у детей чувства принадлежности к группе; развивать способность детей к эмпатии.	Очки; еловая шишка; платок для завязывания глаз.

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Мы так похожи»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» » стр. 199	Продолжить формировать у детей чувства принадлежности к группе; развивать способность детей к эмпатии.	Очки; еловая шишка; платок для завязывания глаз.

2	«Мы такие разные»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 201	Закреплять у детей представление о том, что все люди непохожи друг на друга; развивать восприятие образа ровестника по его внешности и индивидуальным особенностям	Модель микрофона; поздравительная открытка; любая сюжетная картинка; карточки к игре «Фоторобот»
3		И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 207	Продолжить формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты; учить их понимать своего собеседника по выражению его лица, жестам, движениям тела	Запись песни «Настоящий друг», карточки с буквами для игры «Печатная машинка».
4	«Давайте жить дружно»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 211	Продолжить формировать у детей чувства принадлежности к группе; развивать способность детей к эмпатии.	Фотографии из семейных альбомов детей, рабочие листы «Моя семья», «Мое генеалогическое древо» по количеству детей, карандаши, макет телевизора, микрофон.

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Сострадание и	«Социально-личностное развитие	Расширять представление	Листы по количеству детей,

	милосердие»	дошкольников» Автор-составитель Л.А.Загуменная. стр. 150, 153	детей о взаимоотношениях людей.	цветные карандаши, солнышки «милосердия», листы с «Золотой рыбкой»
2	«Мальчики и девочки»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 215	Дать детям представление о мужественности и женственности о понимании своих возможностей при общении с партнёрами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности; развивать навык общения мальчиков и девочек	Сюжетные картинки, на которых мальчики и девочки выполняют различные действия; цветные карандаши, альбомы
3	«Радость»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 219	Расширить представление детей об эмоции «радость»; учить понимать относительность в оценке чувств; формировать положительные эмоции, чувства через улыбку; способствовать открытому проявлению эмоций.	Пиктограмма «Радость»; одноцветные бумажные салфетки; клубок ниток.
4	«Удивление»	И.А. Пазухина «Давайте	Расширить	Пиктограмма

		познакомимся!» стр. 222	представление детей об эмоции удивления; учить понимать свои чувства и чувства других людей; развивать эмпатию	«удивление»; клубок ниток; бумажные одноцветные салфетки; альбомный лист; цветные карандаши.
--	--	----------------------------	--	---

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Страх»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 215	Расширять представление детей об эмоции «страх»; учить их понимать относительность в оценке чувств; способствовать открытому проявлению эмоций социально- приемлемыми способами; способствовать снятию тревожных состояний, страхов	Пиктограмма «страх»; одноцветные бумажные салфетки; лист бумаги формата А4; листочки бумаги; цветные карандаши.
2	«Гнев»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 229	Расширять представление детей об эмоции «гнев»; способствовать открытому проявлению эмоций социально- приемлемыми способами; нятию	Пиктограмма «гнев»; одноцветные бумажные салфетки.

			негативных настроений, ослаблению агрессивности; учить детей анализировать свою агрессивность и устранять ее через игру и позитивное поведение.	
--	--	--	---	--

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Горе»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 223	Расширять представления детей об эмоции «гнев»; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами; снимать негативное настроение.	Пиктограмма «горе»; одноцветные бумажные салфетки; лист бумаги формата А4; листочки бумаги; цветные карандаши, магнитофон, диски с записью мелодии вальса.
2	«Интерес»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 235	Расширять представление детей об эмоции «интерес»; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами.	Пиктограмма «интерес»; одноцветные бумажные салфетки; лист бумаги формата А4; листочки бумаги; цветные карандаши, спортивная сумка.

3	«Наши эмоции»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 238	Закрепить полученные знания об основных эмоциях; развивать умение понимать свои чувства и эмоции других; продолжить развивать эмпатию, воображение, выразительность речи и движений.	Пиктограммы с изображениями основных эмоций, листы с заданиями по количеству детей, цветные карандаши.
4	«Волшебные средства понимания: интонация»	«Тренинг развития личности дошкольника» Р.Р.Калинина стр. 93	Расширить представления детей о интонации собственного голоса; учить выразительно говорить.	Листы с заданиями, простые карандаши.

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	«Волшебные средства понимания: мимика»	«Тренинг развития личности дошкольника» Р.Р.Калинина стр. 96	Расширить представления детей о способах выражения эмоций, учить понимать эмоции других.	Листы с заданиями, простые карандаши.
2	«Волшебные средства понимания: пантомимика»	«Давай познакомимся!» И.А.Пазухина. стр. 207 «Тренинг развития личности дошкольника» Р.Р.Калинина стр. 98	Продолжить формировать представления детей о способах выражения эмоций.	Листы с заданиями, простые карандаши.

3	«Мой ласковый и нежный зверь»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 242	Учить детей видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой; дать детям представление о взаимозависимости человека и животных; подвести детей к пониманию того, как важно учиться у животных доброте, чуткости, верности; формировать у детей умение переносить все хорошее из мира животных в общение с людьми.	пластмассовых игрушек, маски животных, листы с заданиями цветные карандаши.
4	«Общение с животными. Змей»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 245	Обеспечить адекватное ролевое развитие детей, т.е. обучить детей умению принимать роли, соответствующие ситуации, развивать творческие способности; способствовать снижению страха перед животными	Маска змея; былина «Добрыня и Змей» с иллюстрациями; магнитофон и запись спокойной музыки; альбомы и цветные карандаши.

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
---	------------------	----------	------	-----------

1	«С кем я живу»	«Давай познакомимся!» И.А. Пазухина, стр. 250	Продолжить формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, её составе, взаимоотношениях; воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми поступками и заботливым отношением; помогать ребёнку в осознании себя, как полноправного, любимого члена семьи.	Заранее подготовленные фото из семейного фотоальбома; рабочие листы «Моя семья» и «Моё генеалогическое древо» (по количеству детей); карандаши; макет телевизора, микрофон.
2	«Правила домашнего этикета»	«Давай познакомимся!» И.А. Пазухина, стр. 256	Продолжить учить детей ценить доброе отношение к ним их близких и отвечать им заботой, добротой, лаской и вниманием; учить находить социально-приемлемый выход из конфликтной ситуации.	Картина «С каким лицом лучше просить прощения»; мяч; альбомы и цветные карандаши.
3	«Я и другие»	«Коррекционно-развивающие	Закрепить пройденный	Листы с заданиями,

		занятия в подготовительной группе» Л.И. Катаева.	материал	цветные карандаши на всех детей.
4	«Правила поведения в школе»	«Цветик-семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. Под редакцией Н.Ю. Куражевой, стр. 22 Диагностический альбом Н.Я. Семано, М.М.Семаго. лист 13 (путаница) Дидактическое пособие «Рисуем по клеточкам» ч.2, стр.10	Сформировать представления детей о том, как нужно вести себя в школе.	Игрушка «Петрушка», правила, ключ.

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Диагностика	Индивидуальные занятия с использованием тестового инструментария		
2	Диагностика	Индивидуальные занятия с использованием тестового инструментария		
3	«Путешествие на остров нарисованных человечков»	«Давай познакомимся!» И.А.Пазухина. стр. 260	Закрепить полученные знания, умения детей.	Фланелеграф и фигурки для фланелеграфа, цветные карандаши, листы на каждого ребёнка
4	«Я знаю, я	«Давай познакомимся!»	Закрепить полученные	Клубок ниток, игрушка цветик

	умею, я могу»	И.А.Пазухина. стр. 264	знания и умения детей.	семицветик, со съемными лепестками, пособие к игре «Расколдуй девочку», листы по количеству детей, карандаши.
--	---------------	---------------------------	------------------------	---

3.2. Описание материально-технического обеспечения программы Оборудование и материалы (Стимульный и наглядный материал)

- CD-проигрыватель
- диски с записями классической и танцевальной музыки, звуков природы, медитативной музыки
- «песчаные» столы
- Клей, ножницы, цветные карандаши, мелки для рисования
- листы формата А4 чистые
- листы с тематическими заданиями
- декоративный материал, помогающий оформить помещение в соответствии с основной темой занятия
- демонстрационный материал: изображения эмоциональных состояний, пиктограмма
- раздаточный материал (по тематике занятий)
- мел, газеты
- стулья или картонные коробки различных размеров
- скотч и картон
- куски обоев
- секундомер
- мягкие игрушки
- воздушные шары
- атрибуты и символы волшебства
- игровой кубик – большого размера
- музыкальные инструменты
- колокольчик
- доска для рисования
- таинственная шкатулка, мешочек
- цветные платки
- природный материал (камушки, веточки, ракушки, перышки и т.д.)
- покрывало
- повязки для глаз

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Агафонова И.Н. Программа «Я и Мы» Уроки общения для детей 6-10 лет.- СПб ГУПМ, 2003.
2. Алябьева Е.А. Коррекционно - развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. –М.: ТЦ Сфера, 2002.
3. Ануфриев А.Ф., С.Н. Костромина «Как преодолеть трудности в обучении детей. Москва, 1989
4. Выготская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л. П. «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях»
5. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. М., – 200
6. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников. самосознания дошкольников. Минск, 1997.
7. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Психологические занятия с дошкольниками Программа «Цветик-Семицветик»». СПб.: Речь, - 2005.
8. Пазухина И.А. Программа «Давай познакомимся» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. – 2010.
9. Шарохина В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. М., – 2002.
10. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

3.4. Особенность организации предметно-пространственной среды

Принципы построения развивающей среды

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

Одно из условий среды, которой дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель.

Принцип активности, самостоятельности, творчества.

Сегодня в системе дошкольного образования все чаще практикуется проведение анкетирования родителей. Её цель – получение информации не только о физическом развитии ребенка, но и данных предпосылок универсальных учебных действий.

Принцип стабильности – статичности развивающей среды.

Предметно – развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей наших воспитанников

Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Мы старались создать в группе такое жизненное пространство, которое дает возможность построения пересекающихся сфер активности (*физкультурой, музыкой, конструированием, музыкой и т. д.*).

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Учитывая то, что наши дети находятся целый день в детском саду, мы старались создать для них оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Ребенок имеет личное пространство: кровать и шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, альбомов.

7. Принцип открытости – закрытости среды. Открытость природе – правильная организация и экологизация развивающей – предметной среды, способствующей развитию ребенка в целом, как личности. Открытость культуре – элементы культуры: живопись, литература, музыка. Открытость своего «Я» - формирование и развитие «Я-образа». Наличие в группе зеркала (схожесть с сверстниками, рассматривание семенного альбома. Наши дети хорошо знают, где можно хранить принесенные из дома игрушки и ценные для него предметы, незаконченные подделки, рисунки.

8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Наблюдения показывают, что мальчики любят играть с крупным строительным набором, машинками, конструктором «Лего», а девочки охотнее играют с куклами.

Таким образом, создавая предметно – пространственную среду, необходимо исходить из того, что она должна способствовать реализации всех вышеназванных компонентов: познавательного, нравственно – ценностного и деятельного.

Использование возможностей развивающей среды

Один из принципов, который обязательно должен соблюдаться педагогами при построении развивающей предметно – пространственной среды группы – это обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия дошкольника.

Эмоции - особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний, ощущений приятного или неприятного, отношения человека к миру и людям, процесс и результаты его практической деятельности. Эмоции включены во все психические процессы и состояния человека.

Любые проявления его активности сопровождаются эмоциональными переживаниями. У человека главная функция эмоций состоит в том, что, благодаря им мы лучше понимаем друг друга, можем, не пользуясь

речью, судить о состояниях друг друга и лучше настраиваться на совместную деятельность и общение. Эмоции организуют деятельность, стимулируя " и направляя ее. Жизнь без эмоций так же невозможна, как и без ощущений.

В последние десятилетия большое внимание уделяется эмоциональному благополучию ребенка, которое расценивается как показатель оптимальности его психического развития и психологического здоровья. Именно эмоциональное благополучие является важным условием для определения успешности развития ребенка. Эмоциональное благополучие ребенка в дошкольном учреждении состоит в том, что данный психологический феномен обуславливается массой разнообразных факторов: физическим самочувствием, психологическим климатом в семье, самооценкой ребенка, его взаимоотношениями с детьми в группе, отношением педагога, и, конечно – же, особенностями развивающей предметно-пространственной развивающей среды.

В группах детского сада оборудованы:

Зона уединения. Даёт возможность ребенку ощутить себя в полной безопасности, где он может отвлечься от событий, сопряженных со стрессом в период адаптации: прощание с родителями, притирка к сверстникам и воспитателям, возможности просто отдохнуть, расслабиться, помечтать, подумать. Это одна из наиболее любимых зон детей. Особенно востребованы уголки уединения в младших группах, когда дети наиболее остро переживают разлуку с родителями. Зона уединения оснащена мягкой мебелью, подушками, ширмой из легкой просвечивающейся ткани постельных тонов. У детей есть возможность самостоятельно построить «домики», которые создают у них ощущение защищенности и уединенности, служат атрибутами для игры, позволяют реализовать творческую активность.

Песочные столы предназначены для проведения релаксаций, для снятия негативных эмоций, для саморегуляции психического состояния, на развитие: образа тела, общей моторики, пространственных представлений; развития коммуникативных навыков, тактильного восприятия, мелкой моторики.

В группах имеется *подборка расслабляющей музыки*. Релаксационные упражнения с использованием музыки необходимы для снятия у детей напряжения или усталости, которое возникает в результате получения огромного количества информации и постоянного общения с другими членами группы.

Экран эмоций. Помогает детям понимать собственные эмоции, эмоциональные состояния других, способствует овладению средствами эмоциональной выразительности.

Стена в приёмной «Здравствуйте, я пришёл». Помогает ребенку увидеть свою значимость в жизни детского сада, создавать эмоционально-положительный настрой на совместную работу, атмосферу взаимного доверия между взрослыми и детьми.

Сенсорный уголок (особенно важно для детей раннего возраста) здесь ребенок расслабляется, успокаивается, нормализуется его мышечный тонус, снимается эмоциональное и физическое напряжение, снижаются проблемы эмоционально-волевой сферы.

Волшебный стул – красиво, ярко украшенный стул, предназначен для именинника, праздновавшего свой день рождений. Создает положительный эмоциональный настрой, помогает ребенку понять степень значимости его в группе.

Зона *«Наше творчество»*: творческие работы детей в группе (в том числе персональные выставки) помогают неуверенным детям поднять самооценку, дают повод гордиться собой, позволяет ребенку увидеть самоценность.

Центр «воды и песка» является мощным ресурсом развивающей предметно-пространственной среды, помогающий создать радостное настроение, снимать напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей, что создает благоприятную почву для развития эмоциональной сферы ребенка.

Центр сюжетно-ролевых игр, в котором сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. В Центре дети старшего дошкольного возраста имеют возможность организовать сюжетно-ролевые игры в следующих направлениях:

- семья («Дом, семья»);
- здоровье («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница»);
- образование («Детский сад»);
- развлечения, общественные места («В кафе»);
- торговля («Супермаркет»);
- производство («Швейное ателье»);
- строительство («Мы строители», «Строим дом»);
- путешественники («Кругосветное путешествие»);
- транспорт («На дорогах города»);
- военная тематика («Пограничники», «Мы разведчики»);

Паспорт кабинета педагога-психолога ДОУ

1. Консультативное пространство оснащено диваном.
2. Игровое пространство включает полки с игрушками, ковер, детские стульчики.
3. Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено письменным столом, шкафом для рабочих папок книг и столиком для пособий.

Литература подобрана по следующим разделам:

- по общей психологии; — по детской психологии и возрастным особенностям детей;
- коррекционно-развивающая;
- по диагностике уровня развития детей;
- для родителей;

— по организации психологической службы в ДОУ.

Игровое пространство включает:

- песочные столы;
- набор мозаик из пластмассы;
- пазлы;
- пирамиды, матрешки;
- небольшой набор строительного материала;
- куб форм (с прорезями);
- «Умные шнуровки»
- Зеркало
- тематические игры «Азбука настроений», «Четвертый — лишний», «Лотто», и т. д.;
- различные виды кукол: резиновые (с пищалками); мягкие; пластмассовые
- наборы маленьких игрушек (типа «Киндер-сюрприз»):
деревья; дикие животные; домашние животные; древние животные (динозавры); геометрические фигуры.
- разнообразный художественный материал: пластилин, краски, фломастеры, карандаши.
- диски и кассеты с разнохарактерной музыкой (релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки и т. д.).
- мягкие подушки
- волшебный мешочек
- счетные палочки
- сюжетные картинки
- домино.